

Inglês	Conteúdo	Habilidades de aprendizagem e desenvolvimento da Base Nacional Comum Curricular (BNCC)
<p>Prova:</p> <p>Segunda: (24/06) ou Quarta: (28/06)</p> <p>Obs: Realizada no tempo de aula da disciplina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Numbers (Números) • Pets (Animais domésticos) • Body parts (Partes do corpo) 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar o lugar de si e o do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre como a aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho. • Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento, de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social. • Identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em uma relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.
Ed. Física	Conteúdo	Habilidades de aprendizagem e desenvolvimento da Base Nacional Comum Curricular (BNCC)
<p>Período de Avaliação:</p> <p>01/07 até 03/07.</p> <p>Obs: Realizada durante as Olimpíadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ginásticas. 	<ul style="list-style-type: none"> • EF12EF07 – Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrio, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequeno grupos, adotando procedimentos de segurança; • EF12EF08 – Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral; • EF12EF09 – Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal; • EF12EF010 – Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, e audiovisual) as características dos elementos básicos da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais.
Artes	Conteúdo	Habilidades de aprendizagem e desenvolvimento da Base Nacional Comum Curricular (BNCC)
<p>Período de Avaliação:</p> <p>18/06 até 28/06.</p>	<p>Códigos de visualidade: Arte e Arquitetura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estruturas e espaços arquitetônicos. • Diversidade dos espaços e construções: casas e diferentes fachadas. • Pintura. • Música. 	<ul style="list-style-type: none"> • EF15AR01 – Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. • EF15AR05 – Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade. • EF15AR13 – Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana.