

Inglês	Conteúdo	Habilidades de aprendizagem e desenvolvimento da Base Nacional Comum Curricular (BNCC)
<p>Prova:</p> <p>Segunda: (08/04) ou Quarta: (12/04)</p> <p>Obs: Realizada no tempo de aula da disciplina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Countries and Nationalities; • Where are you from? • School subjects; • What do you have...? I have... • Days of the week; • Prepositions (ON / AT). 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporânea. • Utilizar novas tecnologias, com novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável. • Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais
Ed. Física	Conteúdo	Habilidades de aprendizagem e desenvolvimento da Base Nacional Comum Curricular (BNCC)
<p>Período de Avaliação:</p> <p>16/04 a 26/04</p> <p>Obs: Realizada no tempo de aula da disciplina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esportes. 	<ul style="list-style-type: none"> • EF35EF05 – Experimentar, e fruir diversos tipos de esportes, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo; • EF35EF06 – Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).
Artes	Conteúdo	Habilidades de aprendizagem e desenvolvimento da Base Nacional Comum Curricular (BNCC)
<p>Período de Avaliação:</p> <p>16/04 a 26/04</p>	<p>Códigos de visualidade: História em quadrinhos e animação.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenho e Ilustração. • História em quadrinhos. • Animação e movimento. • Colagem. • Pintura artesanal. 	<ul style="list-style-type: none"> • EF15AR01 – Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. • EF15AR02 – Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.). • EF15AR04 – Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. • EF15AR06 – Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.