

| Inglês   | Conteúdo   | Habilidades de aprendizagem e desenvolvimento da Base Nacional Comum Curricular (BNCC)   |
|--|--|--|
| <p>Prova:</p> <p>Segunda: (24/06)<br/>ou<br/>Quarta: (28/06)</p> <p>Obs:<br/>Realizada no tempo de aula da disciplina.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Green Life;</li> <li>• Do / Don't;</li> <li>• My life;</li> <li>• Prepositions (IN, ON, AT)</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporânea.</li> <li>• Utilizar novas tecnologias, com novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</li> <li>• Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.</li> </ul> |
| Ed. Física   | Conteúdo   | Habilidades de aprendizagem e desenvolvimento da Base Nacional Comum Curricular (BNCC)   |
| <p>Período de Avaliação:</p> <p>01/07 até 03/07.</p> <p>Obs:<br/>Realizada durante as Olimpíadas.</p>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ginásticas.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• EF35EF07 – Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrio, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais);</li> <li>• EF35EF08 – Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.</li> </ul>   |
| Artes  | Conteúdo   | Habilidades de aprendizagem e desenvolvimento da Base Nacional Comum Curricular (BNCC)   |
| <p>Período de Avaliação:</p> <p>18/06 até 28/06.</p>   | <p><b>Códigos de visualidade: Artistas imigrantes.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressionismo.</li> <li>• Abstracionismo geométrico.</li> <li>• Arte abstrata.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• EF15AR01 – Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</li> <li>• EF15AR05 – Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.</li> <li>• EF15AR06 – Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.</li> </ul>  |